

# **SIJIL PELUKIS PELAN SENIBINA**

## **SPS 1025 GRAFIK SENIBINA 1**



# HASIL PEMBELAJARAN

1. MENGHASILKAN LUKISAN DAN LAKARAN BEBAS.
2. MENGHASILKAN LUKISAN FIGURA SENIBINA.
3. MENGHASILKAN LUKISAN PERSPEKTIF.
4. MENGHASILKAN LUKISAN PERSEMBAHAN SENIBINA.

# KANDUNGAN KURSUS

TOPIK	HASIL PEMBELAJARAN	PENTAKSIRAN BERTERUSAN
1. PENGENALAN KEPADA MEDIA DAN PERALATAN MELUKIS		UJIAN
2. TEKNIK ASAS LUKISAN DAN LAKARAN	1	UJIAN, TUGASAN & AMALI
3. FIGURA SENIBINA	2	UJIAN & AMALI
4. LUKISAN PERSPEKTIF	3	UJIAN & AMALI
5. LUKISAN PERSEMBAHAN SENIBINA	4	UJIAN & AMALI

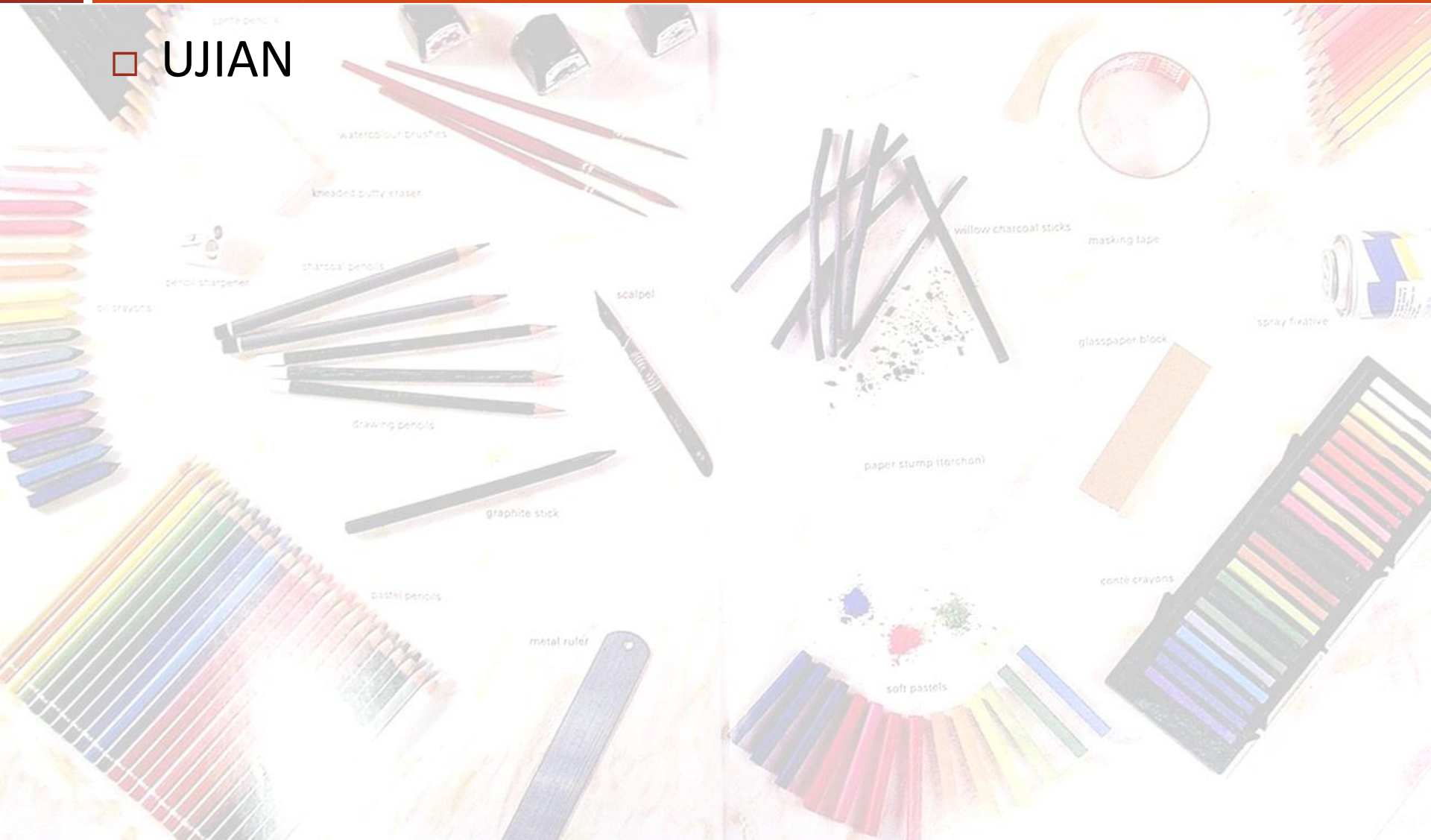
# TOPIK 1

## PENGENALAN KEPADA MEDIA DAN PERALATAN MELUKIS



# PENILAIAN

## □ UJIAN



# TEORI

conté pencils

watercolour brushes

kneaded putty eraser

pencil sharpener

charcoal pencils

oil crayons

drawing pencils

graphite stick

pastel pencils

metal ruler

willow charcoal sticks

masking tape

spray fixative

glasspaper block

paper stump (torchon)

conté crayons

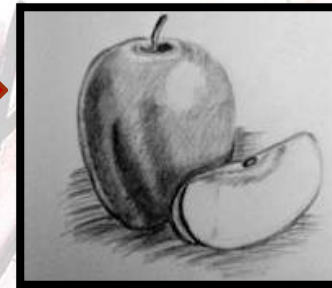
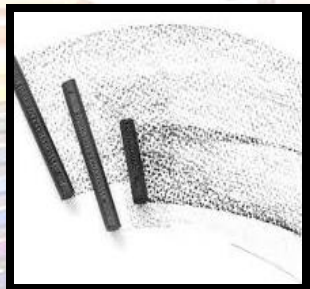
soft pastels



# 1.1 MENERANGKAN MEDIA DAN ALATAN ASAS UNTUK MELUKIS

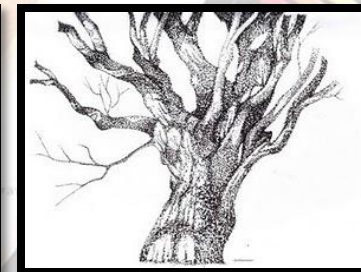
## 1.1.1 Mengenal pasti jenis – jenis media bagi menghasilkan lakaran dan lukisan

### 1. Pensel



### 2. Arang

### 3. Media pen dan ink



### 4. Pastel





# 1.1 MENERANGKAN MEDIA DAN ALATAN ASAS UNTUK MELUKIS

## 1.1.1 Mengenalpasti jenis – jenis media bagi menghasilkan lakaran dan lukisan

### 5. Warna air



### 6. Gouache

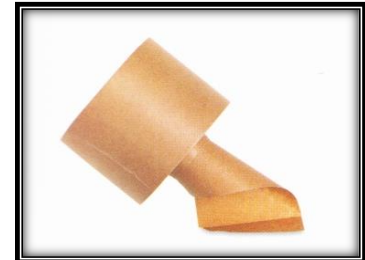
### 7. Arkilik



# 1.1 MENERANGKAN MEDIA DAN ALATAN ASAS UNTUK MELUKIS

## 1.1.2 Mengenalpasti jenis – jenis alatan bagi menghasilkan lakaran dan lukisan

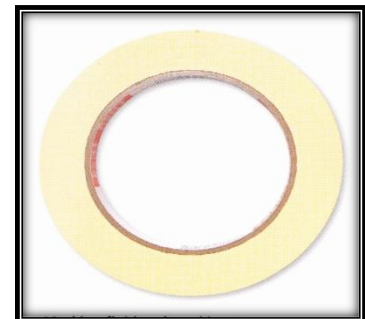
### 1. Gum strip



### 2. Gum arabic



### 3. Masking fluid and masking tape



# 1.1 MENERANGKAN MEDIA DAN ALATAN ASAS UNTUK MELUKIS

## 1.1.2 Mengenalpasti jenis – jenis alatan bagi menghasilkan lakaran dan lukisan

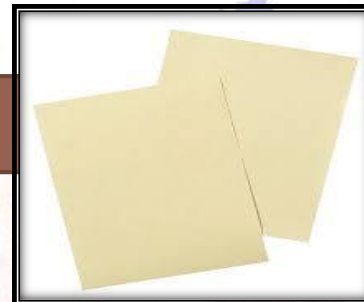
### 4. Eraser



### 5. sponge



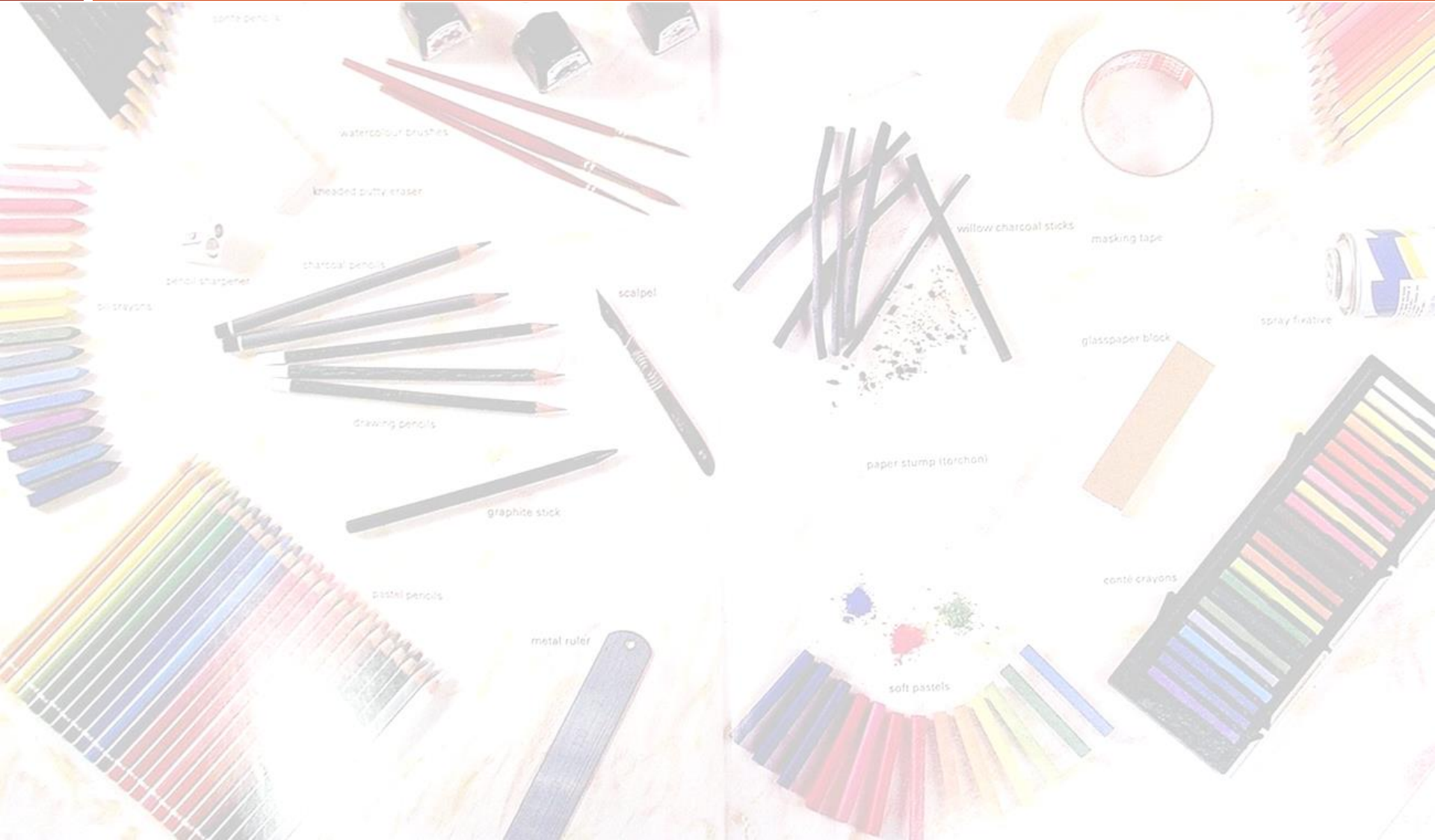
### 6. Drawing paper



# RUJUKAN

- Giovanni Civardi (2010). **Drawing Light & Shade**. Search Press.
- Ian Sidaway, Sarah Hogett (2007). **Start Drawing With Pencil, Pen And Pastel**. South Water
- Jomaithir Johari (2006). **Architectural Illustration Compilation**. Intisar Publishers.
- Jomaithir Johari (2009). **Tip Dan Teknik Lakaran**. Intisar Publishers.
- Jomaithir Johari (2006). **Architectural Watercolour Technique**. Intisar Publishers.
- Jomaithir Johari (2003). **Marker Technique, Architectural Rendering (Vol. One - Vol.Three)**. Intisar Publishers.
- Helen Douglas(1995). **Sketching Made Easy, A Complete Beginner's Guide**. Parragon Book.
- Richard Taylor (2006). **Watercolour Interiors, Projects, Tips and Techniques**. Amber Books.
- Jim Leggit (2010) **Drawing Shortcuts : Developing Quick Drawing Skills Using Today's Technology(2<sup>nd</sup> Edition)**. John Wiley & Sons.
- <http://senivisual1.blogspot.com/2009/10/lukisan.html#ixzz0oGHNns17>

# RUMUSAN



soft pencils

watercolour brushes

kneaded putty eraser

pencil sharpener

charcoal pencils

scalpel

willow charcoal sticks

masking tape

oil crayons

drawing pencils

glasspaper block

spray fixative

graphite stick

paper stump (torchon)

conté crayons

pastel pencils

metal ruler

soft pastels